JARDÍN INFANTIL RAICES

JARDIN COFINANCIADO RAICES

PLANEACIÓN OCTUBRE 2024

PARVULOS C

DOCENTE: NILVILENY ROJAS TORRES



JARDÍN INFANTIL RAICES

PROPÓSITO MENSUAL

Proponer experiencias lúdico-pedagógicas que le permitan a los niños y a las niñas reconocer y aprender sobre la literatura infantil, desarrollando habilidades sensoriales, fomentando la empatía y el respeto hacia los demás, así como adquirir conocimientos acerca de los valores, a través de la participación de actividades divertidas y placenteras desde el arte, el Juego, la exploración del medio y la literatura, potenciando su desarrollo cognitivo desde el reconocimiento y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

JARDÍN INFANTIL RAICES

SEMANA DEL 01 AL 04 DE OCTUBRE



JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: MARTES 01 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “CEPILLATON DE DIENTES”

PROPÓSITO: Promover y lograr en cada uno de los niños y niñas la apropiación de prácticas adecuadas identificando y practicando cada uno de los pasos de calidad de la salud oral.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller.

EJE: La Imaginación.

DESARROLLO A FORTALECER: Enriquece su sensibilidad artística a partir de experiencias sensoriales.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán parejas de imágenes llamativas alusivas al cepillado de dientes en donde tendrán la oportunidad de describirlas a su manera y buscar las parejas iguales, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. También se narrará un cuento por parte de las profesionales de atención para reforzar el uso exitoso del baño (control de esfínter) y fomentar hábitos de higiene (lavado de manos) esto antes y después del ritual de las onces reforzadas. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Daremos inicio a la experiencia pedagógica con los niños y las niñas sentados en colchonetas en donde las profesionales conversarán con ellos y ellas acerca de la importancia de realizar un buen cepillado de dientes, presentando cada uno de los elementos necesarios para dicha acción, luego a las 10:00am y en forma organizada en todos los niveles nos desplazaremos hacia el baño para realizar la cepillaton. En caso de no alcanzar ubicaremos un espacio en el aula en donde imitaremos esta acción con cada uno de los elementos necesarios para el correcto cepillado de dientes y allí todos los niños y las niñas cepillarán sus dientes siguiendo cada uno de los pasos según la guía técnica “PROTOCOLO PROMOCIÓN HIGIENE BUCAL

EN JARDINES INFANTILES PÚBLICOS, PRIVADOS Y CASAS DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL"

Pasos para realizar la práctica del cepillado:

Existen diversas técnicas para realizar el cepillado de dientes, para la promoción de la higiene bucal en jardines infantiles se sugiere implementar la técnica Barrido – Cepillado siguiendo los siguientes pasos:
-Lavado de manos de la maestra y del niño o la niña.
-Ubicar el cepillo de dientes del niño o la niña y retirar el protector.
-Iniciar con el barrido en seco o cepillado sin crema dental.
-Se debe realizar en orden y efectuarlo con movimientos suaves. Se comienza por los dientes superiores de derecha a izquierda, con un movimiento vertical desde la encía, de arriba hacia abajo por delante y por detrás, terminando con los molares posteriores en forma circular.
-Se lava el cepillo, se enjuaga la boca.
-Continuar con los dientes inferiores de derecha a izquierda, con un movimiento vertical desde la encía, de abajo hacia arriba por delante y por detrás, terminando con molares posteriores en forma circular.
-Se lava el cepillo y se enjuaga la boca.
-Se inicia nuevamente todo el proceso de cepillado dental, adicionando en el cepillo la crema dental en una porción mínima, similar a un grano de lenteja.
-Indicar al niño o la niña que saque la lengua y realice el cepillado de atrás hacia adelante en tres oportunidades con movimientos suaves (cepillar la lengua ayuda a eliminar la placa que puede provocar mal aliento).
"El cepillado debe tener una duración mínima de tres minutos".
-No es recomendable usar enjuague bucal en niños o niñas.

-En casos de niños y niñas con condición de discapacidad, limitación física y/o condición de salud que dificulte la realización de esta actividad, la maestra debe humedecer una gasa o el cepillo de dientes con la crema dental y pasarlo a lo largo de todas las superficies dentales y de la encía.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se relata un cuento corto por parte de la profesional de atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara botellas sensoriales o botellas de la calma, material muy útil en momentos de transición, generando un espacio de tranquilidad. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán escuchando y entonando rondas infantiles apoyados de las profesionales en atención.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, cuento, cepillos de dientes, crema dental, toallas de papel, imágenes alusivas, música.

VALORACION:

En el desarrollo de esta actividad se logró promover y lograr en los niños y niñas del nivel de párvulos C, la apropiación de prácticas adecuadas de salud, identificando los pasos de la salud oral en cuanto al cepillado de dientes, inicialmente los niños y niñas se encontraron ciertas imágenes llamativas alusivas al cepillado de dientes como la crema, el cepillo, la toalla, el lavado de manos, el agua, entre otras, donde las observaban decían su descripción sencilla y buscaban las parejas iguales como en un concéntrese se evidencia que Liam y Matthew tienen retentiva en la mayoría de las imágenes y les fue fácil realizar esta acción, seguido a esto los niños y niñas se ubicaron en las colchonetas y la profesional en atención en primera infancia realiza un conversatorio con ellos acerca de la importancia de realizar un buen cepillado de dientes se iban mostrando los elementos para dicha acción como el cepillo de dientes y la crema dental con una dentadura gigante hecha en material reutilizable, allí los niños y niñas practicaron el cepillado y luego muy ordenadamente se pasó al baño y se inició a realizar la cepillatón donde los niños y niñas por sí solos iniciaron a cepillar sus dientes primero lo hicieron con la técnica barrio cepillado en seco donde por turnos se iban ubicando en los lavamanos y la maestra daba las indicaciones de cómo iniciar el cepillado realizando el paso a paso para esta práctica evidenciando que algunos niños lo realizan de manera fácil porque posiblemente en sus casas les realizan este lavado de dientes a otros niños se les debió dar apoyo ya que lo que hacían era intentar comerse la crema dental y morder el cepillo de dientes se les explicó que debían iniciar con los dientes superiores derecha izquierda y de arriba hacia abajo con movimiento vertical igualmente con los dientes inferiores de abajo hacia arriba las muelas en forma circular y por último la lengua de adentro hacia afuera luego se realizó la misma acción ya con crema dental y finalmente la docente apoyó la misma acción para terminar el cepillado.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional evidencié en esta actividad pedagógica que se realizó, se logró el propósito inicial y los materiales y tiempos fueron adecuados, se turno el momento del cepillado por turnos los niveles para que cada uno tuviera su espacio y así no se acumularan en el baño, fue una experiencia que llamó la atención del grupo y lo realizaron con agrado.

JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: MIERCOLES 02 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “HISTORIA DE MI MUELITA”

PROPÓSITO: Participar de la semana de higiene bucal a través de acciones significativas, escenarios vinculantes, experimentando de manera vivencial y a través del juego dramático, la importancia del cepillado de los dientes.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller Experimental.

EJE: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Participa en situaciones comunicativas en las que podrá expresarse de acuerdo a sus intereses y particularidades.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En el día de hoy los niños y niñas serán recibidos con diferentes revistas, cuentos infantiles, e imágenes de familias en donde conversaran y narraran historias vividas en familia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

La profesional en atención dará la bienvenida a los niños y niñas en el aula, escuchando canciones alusivas a la higiene bucal, acompañando dichos ritmos con las palmas y los pies, imitando acciones y movimientos de las profesionales. Luego cada uno de los niños y niñas de todos los niveles juntos con sus profesionales encargadas nos desplazaremos al comedor en donde se les presentará una obra de teatro (sombras) dirigida y protagonizada por las profesionales de atención en primera infancia responsables del componente de salud y nutrición, junto con algunas familias y participantes de la unidad operativa llamada “historia de mi muelita” iniciando con la narración de la importancia de la salud oral y la presentación de cada uno de los elementos necesarios para un correcto cepillado

de dientes, finalizando con la obra de teatro haciendo participes a todos los niños y niñas del jardín ya sea como espectadores o como protagonistas.

Finalmente, se les proporcionara en el mismo lugar a cada uno de los niños y las niñas siluetas de dientes felices como estímulo por su participación en la semana de la higiene bucal, potenciando su concentración, atención y memoria.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se relata un cuento corto por parte de la profesional de atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara botellas sensoriales o botellas de la calma, material muy útil en momentos de transición, generando un espacio de tranquilidad. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán moldeando figuras con plastilina.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, revistas, cuentos, imágenes alusivas, música, colchonetas, escenario, tela blanca, linterna.

VALORACION:

Para esta actividad se promueve la participación en la semana de la higiene bucal a través de acciones significativas y un juego dramático donde se repite la importancia del cepillado de los dientes, inicialmente la profesional en atención en primera infancia dio la bienvenida a los niños y niñas con canciones alusivas a la higiene bucal acompañando dicho ritmos con palmas y zapateo los niños y niñas invitaron acciones y movimientos de la maestra de manera adecuada seguido a esto la docente explicó la acción del día en la cual se desplazaron al nivel de preardín b donde se dio paso a observar una presentación de teatro de sombra chinescas dirigida por algunas profesionales familias y algunos niños allí observaron la historia de una muelita donde se dieron a conocer los pasos y elementos necesarios para un correcto cepillado de dientes así como su importancia, los niños y niñas estuvieron atentos a esta obra ya que les llamó la atención observar las sombras, se compartió el espacio con los demás niveles de párvulos, los niños y niñas participaron por medio de la expresión verbal sus sentidos y pensamientos acerca del tema alusivo indicando los pasos del cepillado de dientes algunos manifestaban quién lo cepillaba en casa, también se les permitió a algunos niños que pasaran al escenario de las sombras y allí movieron las siluetas de diferentes muelas haciendo los partícipes de la obra de sombras lo cual les agradaba mucho y así fortalecieron su concentración atención y memoria además de su expresión gestual y verbal ante los demás compañeros y docente.

JARDÍN INFANTIL RAICES

REFLEXION PEDAGOGICA:

Esta actividad permitió dar cumplimiento al propósito de participación en la semana mundial de la salud oral, fue una experiencia grupal que por medio de una estrategia de dramatización, los niños y niñas captaron la explicación, el espacio, tiempo y materiales fueron adecuados y la atención se mantuvo por la mayoría del tiempo en el escenario.

FECHA: JUEVES 03 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "¡NO SE MUERDE!" O "¡SI MUERDES, LASTIMAS!".

PROPÓSITO: Proponer actividades de inteligencia emocional y de autocuidado a los participantes, mediante herramientas de comunicación (representación dramática) contribuyendo a la disminución de lesiones entre niños y niñas.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller Artístico.

EJE: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Participa en situaciones comunicativas en las que podrá expresarse de acuerdo a sus intereses y particularidades



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán fichas magnéticas, con las cuales crearán diversas construcciones, desarrollando su creatividad e imaginación, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. También se narrará un cuento por parte de las profesionales de atención para fomentar hábitos de higiene, esto antes y después del ritual de las onces reforzadas. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Inicialmente se mostrará a los niños y niñas en una asamblea diversas imágenes de niños y niñas mordiendo a sus compañeros, se les explicará que esa acción está mal y el porqué, permitiendo un dialogo entre todo el grupo. La actividad central se llevará a cabo mediante una representación dramática en la que las profesionales en atención darán a conocer a los niños y las niñas acciones dirigidas con el fin de prevenirlos, reduciendo los peligros, la exposición y disminuir la vulnerabilidad evitando o minimizando daños o perdidas en caso de producirse eventos físicos peligrosos (mordeduras entre niños). Para finalizar se jugará a la lleva de imágenes, los niños identificaran las imágenes en las que se evidencie agresión por mordedura entre niños, invitándolos a describir mediante sus vocabularios lo que allí pueden evidenciar.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara cuentos en tela para que realice lectura de imágenes. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán armando rompecabezas de 2 y 4 piezas.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, fichas magnéticas, cuento, imágenes alusivas, música, escenario, cinta, rompecabezas.

VALORACION:

En el desarrollo de esta experiencia pedagógica se logra mediante herramientas de comunicación contribuir la disminución de lesiones entre niños y niñas, por mordiscos entre ellos, inicialmente se dio a conocer al grupo diversas imágenes de niños y niñas mordiendo sus compañeros, donde se explicó que esta acción estaba mal y el motivo, permitiendo diálogo entre todo el grupo, los cuales participaron de situaciones comunicativas, donde se expresaron de acuerdo sus intereses y particularidades, desarrollando su fluidez verbal y claridad al expresarse; seguido a esto el grupo se dirigió al nivel de Prejardín B, dónde observaron una representación dramática de las profesionales en atención dando a conocer acciones dirigidas con el fin de prevenir reducir y minimizar los daños en caso de mordeduras entre ellos mismos, se logró generar en diálogo entre el grupo donde los niños y niñas expresaron sus sentires y sentimientos, en cuanto al tema evidenciando su expresión verbal, Finalmente se jugó a la lleva de imágenes donde los niños y niñas debían dirigirse a las imágenes que estaban pegadas por el aula y la profesional daba ciertas características que se reflejaba en las imágenes y allí los niños y niñas se debían dirigir a la que creían que era la imagen que estaba describiendo la maestra, ejemplo (donde hay un cepillado de dientes). El primero en llegar a la

imagen era Alexsander, pues se destacó por esta acción ya que era muy atento a lo que decía la maestra y se dirigía corriendo con gran facilidad.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional evidencie que los niños y niñas interiorizaron el tema, quedándoles claro las acciones que no se deben realizar. Aunque fue una actividad grupal, se logro en los espacios tener una mayor disposición de las acciones para que los niños y niñas no perdieran la atención, los materiales fueron adecuados, el tiempo si fue muy extenso, por lo cual se tuvo que observar algunos videos acerca del tema.

FECHA: VIERNES 04 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: EL BUEN TRATO ES DEBER DE TODOS".

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas el uso de un lenguaje que sea adecuado y que pueda fomentar relaciones sanas con los otros.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller.

EJE: La convivencia.

DESARROLLO A FORTALECER: Establece vínculos afectivos con la maestra o maestro, a través de las continuas interacciones, la comunicación corporal, verbal y de los cuidados que recibe.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Durante el ingreso los niños y niñas encontraran en el espacio pedagógico una ambientación con peluches, a los cuales deben brindar afecto y compartirlos con otros compañeros. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Se dará inicio a la experiencia, escuchando canciones sobre el buen trato y el uso de palabras adecuadas. https://www.youtube.com/watch?v=cg6DawbmPCs https://www.youtube.com/watch?v=oTtHFLDwfag https://www.youtube.com/watch?v=TUey3-Q8DBU. Para nuestra actividad central se les indicara a los niños y niñas que se sienten en colchonetas para empezar a observar una serie de imágenes que corresponden al uso del buen trato y de las buenas palabras, cada profesional ira dando una corta explicación de cada imagen.

Luego, se realizará el mural del buen trato, inicialmente se le da a cada niño alguna imagen de las mencionadas con anterioridad que se relacionan con el buen trato y las buenas palabras, ellos las van a colorear y decorar con diversos materiales, para luego pegarlas en el papel craft, a continuación, cada niño plasmara su mano en ese mismo papel en señal de que se comprometen a realizar esas acciones, siempre se explicara porque es importante manejar un buen trato y hacer uso de palabras adecuadas.

Posteriormente, los niños y niñas realizan su rutina de higiene como lo es el lavado de manos y cara así como, las necesidades fisiológicas necesarias en cada niño, seguido de esto, se irán al comedor para consumir el almuerzo, cuando este tiempo haya finalizado, cada niño y niña ingresa al baño para así realizar sus necesidades fisiológicas, lavado de manos, cara y dientes, finalmente nos dispondremos a organizarnos para el regreso a casa, mientras los niños y niñas leen cuentos con imágenes. TARDE LIBERADA.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, peluches, medios tecnológicos, colchonetas, imágenes alusivas, papel craft, colores, colbón, temperas, cinta, escarcha.

VALORACION:

En este día se logró el propósito inicial, el cual era fortalecer en los niños y niñas el uso de un lenguaje adecuado que pueda fomentar las relaciones sanas entre el grupo, inicialmente se escucharon canciones sobre el buen trato y el uso de palabras adecuadas permitiendo que los niños y niñas identificaran estas palabras. Se les dio a conocer una serie de imágenes y palabras que correspondían al uso del buen trato los niños y niñas, iban sacando de una caja mágica estas palabras e imágenes, la profesional les daba la corta explicación de cada una, la cual los niños y niñas imitaban y la iban colocando en el mural de la pared en el lugar que cada uno quisiera, algunas imágenes las decoraron con crayolas y papeles de colores desarrollando su motricidad fina creatividad e imaginación, también plasmaron sus huellas con témpera en la pared comprometiéndose a realizar estas acciones y a decir estas palabras mágicas para una sana convivencia, Mattew finalmente ya no muestra ser apático cuando la maestra pinta sus manos con tempera u otro amterial líquido, finalmente se dio como resultado un mural en la pared donde los niños y niñas repetían las palabras mágicas y se les explicó en qué momento se podían utilizar para generar un buen ambiente con sus pares y maestras, luego nos reunimos en el aula de Prejardín A, para bailar rondas del buen trato y al momento

de parar la música, los niños y niñas debían darse un abrazo en grupo, generando lazos de amistad entre los diferentes niveles y las profesionales en atención.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional evidencié que quedo claro el tema, fue una actividad grupal, que llamo su atención, les gusto bailar y abrazarse en grupo, imitaron las palabras mágicas, el mural quedará por un tiempo en el aula, recordando todos los días estas acciones de buen trato; los materiales, tiempo y espacio fueron adecuados para el desarrollo de esta experiencia.

SEMANA DEL 07 AL 11 DE OCTUBRE



JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: LUNES 07 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “BOLI – RANAZO”

PROPÓSITO: Posibilitar espacios de reflexión y participación de las niñas y los niños, a través de experiencias significativas y vivenciales que generen una movilización en cuanto a la inclusión y el reconocimiento de la diversidad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller del juego.

EJE: La convivencia.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de juegos simbólicos, acercándose a los otros niños y niñas para compartir espacios y juguetes.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al aula encontrarán tapetes sensoriales, los cuales podrán observar e interactuar con estos, desarrollando su sensibilidad sensorial, también pueden pasar descalzos sobre cada uno. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Se iniciará la actividad cantando “la ronda del sapito”, luego se elaborará una rana con material reciclable de acuerdo a las habilidades y destrezas del nivel, se realizará la construcción con material reciclable simulando la Boli-rana que conocemos, seguido en una asamblea se les explicará a los niños y niñas el objetivo del juego y la complejidad de lanzamiento puede ser ajustada de acuerdo a las habilidades de las niñas y los niños. Esta rana debe estar situada sobre una mesa para mayor alcance y precisión, se debe realizar apoyo verbal, modelamiento y en caso dado un apoyo mano sobre mano, desarrollando sus destrezas corporales.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindará plastilina para que moldee a su gusto. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán jugando con carros de juguete, fomentando una sana convivencia.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, tapetes sensoriales, música, cajas de cartón, temperas, imágenes, marcadores, pimpones, tijeras, mesa.

VALORACION:

Para la actividad del día de hoy los niños y niñas lograron un espacio de participación en un juego tradicional el cual es la boli rana, inicialmente se entonó la ronda del sapito, con apoyo de la profesional en atención bailaron imitando diferentes movimientos y estimulando su fluidez verbal, luego entre todo el grupo se procedió a crear en material reciclable una boli rana, con cartón, escarcha, papel de colores, témpera, entre otros elementos; aquí los niños y niñas potenciaron su creatividad, imaginación y motricidad fina. Seguido en un diálogo la docente explicó la finalidad del juego, el cual consistía en lanzar pimpones e insertarlos en los agujeros de la boli rana, ésta estaba situada sobre mesas y colchonetas para un mayor alcance de los niños y niñas, también se les había pedido la colaboración a los padres de familia de traer boli ranas desde su casa en material reutilizable, se procedió a que los niños jugaran por pareja tratando de insertar todos los pimpones en cada agujero del juego, por turnos; se pudo evidenciar que algunos niños lanzaban desde la distancia indicada logrando insertar los pimpones en los agujeros, otros preferían acercarse un poco más, teniendo una coordinación óculo manual, donde lanzaban en modo cuchara o por encima de sus hombros, a Logan se le complicaba lanzar el pimpón pues no calculaba la distancia ni la fuerza con que los lanzaba. Esta actividad también potencio los lazos de amistad entre el grupo y la profesional en atención, ya que al interactuar sonreían al atinar en los agujeros y además se les enseño que debían compartir cada uno de los materiales utilizados en esta experiencia pedagógica.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional evidencié que esta experiencia fue acorde para el grupo, los materiales, tiempo y espacio fueron adecuados, fue una actividad que llamo su atención, además de potenciar su desarrollo integral, se logró además el propósito

inicial, generando un reconocimiento a la diversidad en cuanto a que algunos niños son más hábiles que otros para este juego.

FECHA: MARTES 08 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "SOMBRAS LOS TRES CERDITOS"

PROPÓSITO: Despertar el gusto por la literatura infantil, representando acciones mediante la expresión verbal y corporal, desarrollando habilidades de socialización.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincón Literario.

EJE: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Participa en situaciones comunicativas en las que podrá expresarse de acuerdo a sus intereses y particularidades



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán botellas sensoriales, y cuentos infantiles para colorear, los cuales exploraran e interactuaran en grupo con la que más llame su atención, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Inicialmente se mostrará a los niños y niñas las marionetas de los personajes de los 3 cerditos y su escenario, preguntando por el nombre de cada uno, seguido se les explicará que deben estar en las colchonetas dispuestos a observar la narración del cuento mediante sombras chinescas, se ambientara el salón y la profesional en atención narrará la historia, luego se permitirá que los niños y niñas sean quienes manipulen las marionetas atrás del escenario y realicen ciertas señas con sus manos y cuerpo, desarrollando su expresión corporal; luego se dispondrán en

mesas diversos materiales para crear unos antifaces de cerditos y lobos, siguiendo la instrucción de la maestra y desarrollando su creatividad y motricidad fina, para finalizar se dramatizará el cuento en el aula, algunos niños serán los cerditos, otros el lobo y la maestra será quien narré la historia , mientras los personajes actúan.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara fichas magnéticas para que realice construcciones libres. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán moldeando plastilina, desarrollando su imaginación y creatividad.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, fichas magnéticas, botellas sensoriales, cuentos, crayolas, marionetas, colchonetas, sábana, linterna, cobijas, mesas, montaje del escenario, cartulina, caucho, temperas, escarcha, plastilina.

VALORACION:

En el desarrollo de esta experiencia pedagógica, se logró fortalecer el gusto por la literatura infantil, ya que los niños y niñas representaron acciones mediante la expresión verbal y corporal, desarrollando habilidades de socialización en una presentación de sombras chinescas, en la que representaron el cuento de los tres cerditos; el grupo participó en una situación comunicativa en la cual se expresaron de acuerdo a sus intereses y particularidades, inicialmente la profesional fue quien narró el cuento, los niños y niñas ya lo conocían por lo cual era de agrado para ellos, ya sabían el nombre de los personajes y fueron respondiendo las preguntas sencillas que realizaba la maestra detrás de la sábana, luego de esto se volvió a narrar el cuento pero los niños fueron quienes manipularon las marionetas desarrollando su expresión verbal, se evidenció que algunos niños han mejorado su tonalidad de voz, otros continúan con un tono bajo pero han tenido más fluidez y han aumentado su vocabulario; luego desarrollaron su expresión corporal al realizar sombras tras la sábana con su manos, dedos y cuerpo, por turnos finalmente se realizaron unos antifaces de cerditos y lobos con ayuda de diversos materiales donde potenciaron su motricidad fina y creatividad y se dramatizó el cuento en el aula, fue algo de mucho agrado para ellos, ya que se realizó un mini escenario con elemento del aula como sillas y colchonetas, ellos mismos escogían sus personajes quienes querían ser los cerditos y quién es el lobo. Alex quiso actuar dos veces cada uno con diferente personaje y decía las palabras que recordaba del cuento, allí desarrollaron su expresión corporal al momento de actuar en esta dramatización, además de socializar entre ellos en una sana convivencia.

JARDÍN INFANTIL RAICES

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional logré evidenciar que estas actividades planeadas desde un inicio con una intencionalidad para los niños y niñas, no solo desde mi punto de vista, sino desde la realidad de ellos, les satisface sus necesidades y fortalecen el desarrollo de manera significativa mediante el juego. Los tiempos y espacios estuvieron acordes y se logró el propósito.

FECHA: MIERCOLES 09 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "EL CUCHAREO"

PROPÓSITO: Estimular la motricidad fina, mediante el traspaso con cuchara de un recipiente a otro, manteniendo una buena concentración.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller Heurístico.

EJE: El Descubrimiento.

DESARROLLO A FORTALECER: Descubre que los objetos le permiten satisfacer alguna necesidad especifica.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán fichas de arma todo, con las cuales crearán diversas construcciones, desarrollando su creatividad e imaginación, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Inicialmente los niños y niñas se ubicaran en sillas y mesas y allí encontraran unos recipientes y unas arvejas y frijoles en cáscara, la profesional les muestra el material y les indica que deben desgranarlas con precaución, desarrollando su motricidad fina, permitiendo que fortalezcan los músculos de las manos y dedos al manipularlas, estimulando el sentido del tacto, luego de haber realizado por

completo esta acción, se colocarán las semillas en un plato hondo y con la ayuda de una cuchara, los niños y niñas tendrán que pasar las semillas a otro plato vacío, habrá distintas cucharas, ya sean muy hondas o más planas, grandes o pequeñas, pueden repetir el trasvase tanto con la mano izquierda como con la mano derecha, para finalizar se aumentará la dificultad de la actividad en donde deberán trasvasar las semillas dentro de una botella, la docente al principio solo observará y seguido brindará apoyo a quienes lo necesiten, creando autonomía en los niños y niñas.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara botellas sensoriales para que tenga un momento de relajación al observar y mover cada una. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán haciendo lectura de imágenes con los cuentos infantiles de tela.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, fichas de arma todo, sillas, mesas, recipientes, platos, cucharas, semillas, botellas plásticas, botellas sensoriales, cuentos en tela.

VALORACION:

El día de hoy los niños y niñas estimularon la motricidad fina mediante el traspaso con cuchara de un recipiente a otro, manteniendo una concentración y siguiendo las instrucciones de la profesional en atención, se les fortaleció el desarrollo de descubrir que los objetos de su entorno les permiten satisfacer alguna necesidad específica; principalmente los niños y niñas observaron los recipientes y unas arvejas y frijoles en cáscara, la maestra preguntó al grupo “quién sabía que era eso o para qué servía”, solo Liam respondió que eran arvejas, se les explicó que debían desgranarlas con precaución utilizando sus uñas y dedos para lograr abrir la cáscara, a algunos niños se les tuvo que brindar apoyo como a Martina o a Logan, mientras que otros como Deyker lo realizó con mucha facilidad, se evidenció que algunos niños buscaron la manera de abrir la cáscara, ya que si no podían con las uñas, lo que hicieron fue morder la cáscara para completar la finalidad de la acción, luego iban colocando estas semillas en unos recipientes específicos para luego según la indicación de la maestra, con unas cucharas debían traspasarlos a otros recipientes más pequeños clasificando cada semilla en un vaso diferente (frijoles, arvejas y pasta) aparte cada una, se evidenció que algunos niños al principio no lograban clasificar las semillas como lo indicaba la maestra solo cuchareaban sin distinguir cada una, todos tienen un buen agarre de La cuchara a mano llena, otros niños al traspasarlo se ayudaron con la mano dejando de un lado la cuchara, la

profesional les indicaba que debían realizar la acción con la cuchara. Fortalecieron los músculos de la mano y de los dedos estimulando también el sentido del tacto, luego repitieron el trasvase con la mano derecha y luego con la mano izquierda, lo cual se les dificultó un poco más ya que los niños de este grupo están intensificando su lateralidad y les es difícil manipular la cuchara con la otra mano por la que tiene preferencia, con esta actividad se generó autonomía en los niños y niñas; la docente les indicó que siempre debían comer por sí solos los alimentos ayudándose de la cuchara ya que en horas del almuerzo se evidencia que algunos utilizan la mano y otros solicitan ayuda de la docente para el cuchareo.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi quehacer pedagógico, pude darme cuenta que este tipo de actividades se deben seguir implementando para fortalecer aun más la independencia y el desarrollo de la motricidad fina, pude sentir que es de gran importancia apoyar a cada niño a realizar ciertas acciones que para ellos aún son difíciles y no logran realizarlas por si solos.

FECHA: JUEVES 10 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “LA OVEJITA QUE VINO A CENAR”

PROPÓSITO: Promover el hábito de la lectura en los niños y niñas, mediante experiencias artísticas que fomenten la escucha y faciliten la comunicación verbal.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincón Literario.

EJE: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Participa en situaciones comunicativas en las que podrá expresarse de acuerdo a sus intereses y particularidades



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán diferentes marionetas y títeres para manipular, desarrollando su imaginación y expresión verbal, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para

el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Para la actividad inicial, los niños y niñas se ubicarán en el rincón literario, seguido la profesional en atención les narrará con ayuda de títeres el cuento de "LA OVEJITA QUE VINO A CENAR" de Steve Smallman, interactuando con ellos en el transcurso de la lectura, haciendo preguntas sencillas sobre los acontecimientos que van pasando, dándoles la oportunidad que se expresen verbalmente y ejerciten su imaginación, luego se les permitirá que sean ellos quienes narren el cuento o hagan hablar a los títeres, mejorando su fluidez verbal y realizando sonidos onomatopéyicos de estos, seguido a esto la maestra dará a conocer unas imágenes de los personajes (lobo, oveja) las cuales los niños y niñas deberán decorar mediante la técnica del puntillismo, la cual consiste en pintar los personajes dando golpecitos con copitos de algodón llenos de tempera, desarrollando así la motricidad fina, también pegaran algodón al cuerpo de la ovejita y finalizando cada uno contará que personaje eligió, alguna característica e imitará su sonido.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara cuentos en tela para que realice lectura de imágenes. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán armando rompecabezas de 2 y 4 piezas.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, marionetas, títeres, cuento, imágenes alusivas, copitos de algodón, temperas, algodón, rompecabezas.

VALORACION:

Con esta actividad se pretendía promover el hábito de lectura en los niños y niñas incluyendo actividades artísticas que faciliten la comunicación verbal, inicialmente los niños y niñas se ubicaron en el rincón literario y la profesional en atención les narró por medio de títeres el cuento "la ovejita que vino a cenar", los niños y niñas pudieron interactuar con cada uno de los personajes en el transcurso de la narración y hacían preguntas sencillas sobre los personajes y respondían a las que la maestra hacía sobre el desarrollo del cuento, cada uno logró hacer el sonido onomatopéyico de este animal y reconocieron los personajes, luego de esto se volvió a narrar el cuento y los niños fueron quienes manipularon los títeres imitando la acción que iba diciendo la maestra, por último ubicados en mesas y sillas decoraron las imágenes del lobo y de la oveja mediante la técnica del puntillismo, se les dio la indicación la

cual algunos niños la llevaron a cabo perfectamente respetando los espacios que se indicaban, luego también pegaron algodón en el cuerpo de la oveja y los que tenían la imagen del lobo colocaron plastilina desarrollando su motricidad fina y creatividad, María José cumple las acciones a cabalidad según la indicación, logró pintar únicamente las partes que decía la profesional, otros colocaron puntos en toda la imagen y otros en donde ellos deseaban, sintieron la textura del algodón y de la témpera. Así también participaron en situaciones comunicativas donde expresaban sus emociones acerca de la narración del cuento potenciando su fluidez verbal y aumentando su vocabulario, Alecxis ha mejorado satisfactoriamente su fluidez verbal.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional pude evidenciar que las actividades de literatura son de agrado para los niños y niñas de este nivel, a diario se les realiza una lectura de un cuento diferente lo que ha permitido el gusto por estas narraciones, ya ellos se acomodan en el rincón literario, esperando la narración diaria, estas acciones permiten un desarrollo comunicativo en todos sus ámbitos y en cuanto a los espacios, materiales y tiempo fueron adecuados.

FECHA: VIERNES 11 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “LA PIJAMADA REAL”.

PROPÓSITO: Fortalecer los vínculos afectivos entre pares y maestra, mediante experiencia lúdicas que potencien el desarrollo y expresión corporal.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincón del juego.

EJE: Movimiento, medio de interacción y juego.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta al realizar movimientos de acuerdo con sus destrezas corporales, siguiendo el ritmo de la música.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán Peluches y juguetes de la cocinita, con los cuales realizarán juego simbólico, estableciendo diferentes roles, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. También se narrará un cuento por parte de las profesionales de atención para fomentar hábitos de higiene, esto antes y después del ritual de las onces reforzadas. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Para este día los niños, niñas y profesional en atención habrán venido caracterizados con su pijama favorita, cada uno por turnos realizará una pasarela mostrando al resto del grupo su pijama y su peluche favorito que habrá traído de casa, potenciando su autoestima, seguido la maestra narrará un cuento acerca de la amistad en el rincón literario, permitiendo que los niños y niñas se demuestren afecto mediante abrazos, realizaran algunos ejercicios corporales en colchonetas, con aros, lazos, y pelotas de gimnasio; seguido se dirigen al aula de Prejardín A, donde observaran diversos videos infantiles y se dará inicio a una fiesta donde bailaran diversos ritmos musicales, ejercitando sus destrezas y habilidades corporales, además de fortalecer los lazos de amistad entre el grupo.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara cuentos infantiles para colorear y crayolas, para que vaya desarrollando su motricidad fina e imaginación. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán interactuando entre ellos con sus peluches en una sana convivencia.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, peluches, cocinita de juguete, colchonetas, aros, lazos, pelotas, medios tecnológicos, cuentos, crayolas.

VALORACION:

Terminando esta semana se realizó una actividad para fortalecer los vínculos afectivos entre los niños, niñas y profesionales en atención, mediante una pijamada que potenciara el desarrollo y la expresión corporal; los niños y niñas disfrutaron al realizar movimientos de acuerdo a sus destrezas corporales siguiendo el ritmo de

la música. Todos asistieron caracterizados con su pijama favorita, se realizó una pasarela en el nivel de prejardín B, donde cada uno potenció su autonomía y amor propio, desfilando frente a sus compañeros, todos en respuesta aplaudían cada vez que alguien realizaba esta acción, generando lazos afectivos. Luego de esto los niños se ubicaron en colchonetas y la maestra narró un cuento acerca de la amistad realizando preguntas sencillas y permitiendo que los niños interactuaran con la narración y se brindarán afecto entre ellos, luego realizaron algunos ejercicios corporales en las colchonetas como rollos, hicieron equilibrio sobre lazos, saltaron sobre aros y rebotaron sobre las pelotas del gimnasio, cada quien escogió el de su preferencia para realizarlos varias veces, se logra evidenciar que algunos niños ya intentan saltar en un solo pie con más facilidad, otros aún saltan con dos pies, han mejorado bastante su equilibrio y su coordinación de movimientos, también imitan los movimientos de la profesional en atención al momento de bailar diferentes rondas infantiles, ejercitaron sus destrezas y habilidades corporales y bailaron en pareja y en grupo fortaleciendo lazos de amistad.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional, evidencie que, con esta experiencia pedagógica, se desarrolla en los niños y niñas la inteligencia emocional ya que pueden manifestar sus emociones y sentimientos mediante una actividad de socialización, contribuyendo a una sana convivencia, generando vínculos afectivos.

JARDÍN INFANTIL RAICES

SEMANA DEL 14 AL 18 DE OCTUBRE



JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: LUNES 14 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

LUNES FESTIVO



JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: MARTES 15 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “JUGANDO TURMEQUE”.

PROPÓSITO: Posibilitar espacios de reflexión y participación de las niñas y los niños, a través de experiencias significativas y vivenciales que generen una movilización en cuanto a la inclusión y el reconocimiento de la diversidad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller del juego.

EJE: La convivencia.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de juegos simbólicos, acercándose a los otros niños y niñas para compartir espacios y juguetes.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán diversos rincones: (lectura, fichas de arma todo, cañas de pescar, la cocinita y cada uno se dirige a su preferido e interactúa con sus pares, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. También se narrará un cuento por parte de las profesionales de atención para fomentar hábitos de higiene, esto antes y después del ritual de las onces reforzadas. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Para el inicio de esta actividad, se disponen entre dos a tres canchas de turmequé (tejo), en las cuales, están adaptadas cada una con cajas de cartón reciclado, tubos de papel higiénico, forradas en tela y velcro; en los agujeros de las canchas, estarán al lado una serie de números, las cuales indican los puntos que cada niño y niña va acumulando. Para los tejos, estarán adecuados para las niñas y niños con pelotas de piscina y estarán envueltos con velcro, esto con el fin de que cada niño y niña tenga la oportunidad de poder realizar varios puntos según los huecos indicados en la cancha. En el caso de que la pelota o el pimpón entre en

la marca del centro, ganará el juego. (o ganará 10 puntos). Si el tejo no cae dentro de la cancha, no obtendrá puntos.

Reglas:

- La distancia para lanzar la pelota es de 10 pasos.
- Puede lanzar el tejo con las dos manos.
- Respetar los turnos

Este juego estará dispuesto en el suelo y en espacios abiertos, la cual pone a prueba la habilidad, coordinación y la inteligencia, en la cual son aptos para toda la población.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara un peluche y un cuento para que practique la lectura de imágenes. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán escuchando rondas infantiles, desarrollando su fluidez verbal.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, cuentos infantiles, fichas de arma todo, cañas de pescar, cocinita de juguete, canchas de turmequé, pelotas plásticas, peluches, música.

VALORACION:

En la actividad del día de hoy se logró el objetivo donde los niños y niñas participaron a través de una experiencia significativa, reconociendo la diversidad al momento de jugar turmequé. Inicialmente la profesional en atención explicó a los niños y niñas el objetivo del juego, el cual era tratar de insertar unas pelotas o argollas dentro de la cancha de turmequé, dependiendo donde cayeran se iban dando diferente puntaje, se colocaron dos canchas de turmequé hechas en material reutilizable en el aula, se escogieron niños por turnos para que pudieran lanzar la simulación de los tejos, en donde se pudo evidenciar que algunos niños y niñas tienen más coordinación viso motriz que otros, se les pidió que lanzaran desde cierta distancia lo cual para algunos era difícil e intentaban adelantarse más cerca a la cancha, a Martina se le dificultaba soltar los tejos ella quería ir hasta la cancha e insertarlo con su mano, también se evidenció que Logan tiene muy poca estabilidad y equilibrio para lanzar las pelotas desde cierto punto, y no coordinaba sus movimientos, todos lanzaron los tejos con una sola mano, se respetaron los turnos y se puso a prueba

la coordinación y la inteligencia en los niños; este juego fue más atractivo para algunos que para otros, Ángel David celebraba cuando la pelota de él caía sobre la cancha, manifestando que había ganado mostrando felicidad ante el grupo, Alexander pedía a la profesora su aprobación para lanzar la pelota y lo hacía de manera ordenada y coordinada; finalmente se desarrollaron los rituales diarios de manera adecuada con esta actividad los niños también potenciaron la convivencia y los lazos afectivos entre ellos y su maestra.

REFLEXION PEDAGOGICA:

como profesional pude evidenciar que este grupo necesita más actividades de este tipo para lograr potenciar la coordinación viso motriz, ya que a muchos le falta perfeccionarla, hizo falta más canchas de turmequé para que los niños no tuvieran que esperar tanto tiempo para lanzar, ya que allí dispersaban su atención.

FECHA: MIÉRCOLES 16 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “ENCOSTALADOS”.

PROPÓSITO: Posibilitar espacios de reflexión y participación de las niñas y los niños, a través de experiencias significativas y vivenciales que generen una movilización en cuanto a la inclusión y el reconocimiento de la diversidad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller del juego.

EJE: La convivencia.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de juegos simbólicos, acercándose a los otros niños y niñas para compartir espacios y juguetes.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán huevos armables y fichas magnéticas, con las cuales realizarán construcciones libres, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. También se narrará un cuento por parte de las profesionales de atención para fomentar hábitos de higiene, esto antes y después del ritual de las onces reforzadas. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Con anterioridad se les solicitara a las familias que cada niño y niña lleve a la unidad un costal pequeño en donde se les permitirá previamente la exploración del mismo, posteriormente la profesional de atención a la primera infancia realizara el modelamiento de la acción pedagógica que se implementara, la cual consiste en que las niñas y niños deberán dar pequeños saltos por el espacio con el costal en las manos y allí encontrarán diversidad de pelotas plásticas, de peso, texturizadas y sonoras con la finalidad de que ellos las logren recoger e introducir dentro del costal, deberán hacer un pequeño recorrido por donde indique la maestra y ganará quien llegue primero a la meta, esta acción se realizará por grupos de 3 niños y niñas. Seguido las niñas y niños se organizarán en parejas en donde uno de ellos se meterá dentro del costal y su compañero será el padrino quien lo apoyará a ir recogiendo las pelotas plásticas, de peso, sonoras y texturizadas para irlas introduciendo dentro del costal, posteriormente se realizará el cambio de función.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara cuentos de tela para que practique la lectura de imágenes. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán escuchando haciendo sombras atrás de una sábana con las luces apagadas.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, huevos armables, fichas magnéticas, costales, pelotas de diferentes texturas, peso y tamaños, sábana, cuentos de tela.

VALORACION:

En el desarrollo de esta experiencia pedagógica los niños y niñas identificaron otro juego tradicional el cual era los encostalados, inicialmente la profesional en atención dio a conocer los materiales para utilizar, preguntando a los niños si sabían que era y para qué se utilizaba este implemento, algunos decían que era una maleta o que era para la comida, la maestra también les mostró otros usos que se le podían dar

al costal, habían de diversos colores de diversos tamaños y de diversos materiales, los niños y niñas tuvieron la posibilidad de explorar y manipular cada uno, posteriormente la profesional en atención modeló la acción pedagógica que se debía desarrollar por turnos y en grupos de tres niños o niñas cogían el costal, debían ir saltando e insertar pelotas dentro de esta, lo cual lo hacían a diferentes velocidades y cada uno a su manera, fue una actividad que llamó mucho su atención, finalmente se les da una carita feliz a quien ganaba, desarrollando la acción como le había dicho la maestra, luego de que realizarán todos la misma actividad se procedió a poner una acción con un grado más de dificultad, donde debían situarse dentro del costal e ir saltando y así mismo guardando las pelotas dentro, ésta fue una acción que les gustó mucho, Sonreían al llegar a la meta, el resto del grupo los aplaudía y la maestra los premiaba a todos por realizar la acción; se pudo evidenciar que a Logan se le dificulta un poco por su falta de equilibrio y coordinación en sus movimientos gruesos, a Martina también se le debe apoyar ya que es muy pequeña, el resto del grupo pudo hacerlo de manera correcta, también se observó la colaboración entre ellos mismos al ayudar a guardar muchas pelotas dentro de un costal, apadrinando a un compañero.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Pude notar con esta experiencia que el grupo es colaborador, le gustan las actividades corporales, la mayoría tiene un excelente equilibrio y coordinación, se deben seguir implementando actividades de este tipo y aun más cuando son juegos tradicionales. Tiempo, espacio y materiales adecuados.

FECHA: JUEVES 17 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “JUGANDO CANICAS”.

PROPÓSITO: Posibilitar espacios de reflexión y participación de las niñas y los niños, a través de experiencias significativas y vivenciales que generen una movilización en cuanto a la inclusión y el reconocimiento de la diversidad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller del juego.

EJE: La convivencia.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de juegos simbólicos, acercándose a los otros niños y niñas para compartir espacios y juguetes.

JARDÍN INFANTIL RAICES



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán una piscina de pelotas plásticas, en la cual jugarán libremente, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. También se narrará un cuento por parte de las profesionales de atención para fomentar hábitos de higiene, esto antes y después del ritual de las onces reforzadas. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Las profesionales en atención integral a la primera infancia previamente prepararán tableros de laberintos sencillos, elaborados con cartón y/o conos de cartón. Estos variaran su tamaño, de acuerdo a las particularidades de los participantes. Dentro de los tableros estarán los pimpones, los cuales, las niñas y niños deberán pasar de un extremo a otro, para ello, deberán mover el tablero, dando dirección al movimiento que se requiere para que llegue al otro extremo, se motivará con el resto del grupo a los participantes, seguido se organiza el nivel en dos equipos, cada quipo se ubicará en un círculo y en el centro habrá una pelota, cada participante tendrá en su mano una pelota, que será lanzada con el propósito de pegarle a la pelota del centro, los lanzamientos se realizarán por turnos, empezando por la derecha. Las profesionales en atención a la primera infancia marcarán la distancia entre los participantes y la pelota central. El participante que logre tocar la pelota central se la llevará y el grupo que acumula más bolitas es el ganador.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara títeres para que se exprese verbalmente, desarrollando su fluidez verbal. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas.

En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán moldeando plastilina, desarrollando su motricidad fina y creatividad.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, colchonetas, pelotas plásticas, laberintos en cartón, pimpones, títeres, plastilina.

VALORACION:

En esta actividad los niños y niñas participaron de un nuevo juego tradicional llamado canicas, pero en este caso se utilizaron pimpones para evitar riesgos de accidentes. A través de una experiencia significativa y vivencial se reconoció la diversidad del grupo en cuanto a sus destrezas y habilidades, ya que son diferentes para cada niño y niña, inicialmente los niños y niñas con ayuda de la maestra terminaron de preparar unos laberintos sencillos con cartón habían de diferentes tamaños y diferentes colores, cada niño y niña debía pasar de un extremo al otro el pimpón, moviendo el tablero dándole dirección al movimiento; se motivaba a cada niño y niña con aplausos y gritos, los niños y niñas lograron manipular los pimpones de manera adecuada, desarrollando su motricidad fina y la imaginación al lanzar los pimpones por estos laberintos, en algunos casos debían insertar el pimpón en el tubo de papel del mismo color donde la mayoría identificó su par, sin necesidad de saber el nombre del color, igualmente se repitieron los colores en español e inglés. Luego por grupos se planteó un juego donde el objetivo era insertar un pimpón dentro de un agujero que había en el laberinto, permitiendo que trabajaran en equipo, moviendo el cartón para lograr el objetivo, en otra actividad se había planteado algo similar con una cobija de no dejar caer los pimpones, por lo cual los niños y niñas ya tenían la idea y les fue un poco más fácil; se evidenció que algunos niños querían ayudarse utilizando las manos para coger el pimpón lo cual no era posible en la actividad, otros niños como de Deycker y Sara se apoyaron muy bien y lograron la meta demasiado rápido y con facilidad, trabajando en equipo.

REFLEXION PEDAGOGICA:

El tiempo y espacio para esta actividad fue acorde, se siguen practicando juegos tradicionales, lo cual es de agrado para el grupo, al igual que las acciones corporales, se van evidenciando las habilidades de algunos niños en particular, fue una nueva experiencia de convivencia y afianzamiento de lazos afectivos entre el grupo y las profesionales en atención.

JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: VIERNES 18 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “EL PUENTE ESTA QUEBRADO”.

PROPÓSITO: Posibilitar espacios de reflexión y participación de las niñas y los niños, a través de experiencias significativas y vivenciales que generen una movilización en cuanto a la inclusión y el reconocimiento de la diversidad, identificando juegos tradicionales.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller del juego.

EJE: La convivencia.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de juegos simbólicos, acercándose a los otros niños y niñas para compartir espacios y juguetes.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán dinosaurios y animales de juguete, con los cuales interactuarán libremente, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. También se narrará un cuento por parte de las profesionales de atención para fomentar hábitos de higiene, esto antes y después del ritual de las onces reforzadas. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Para el inicio de esta actividad, primero se mostrará a los niños y niñas un video ilustrativo https://www.youtube.com/watch?v=AOANr VViSQk para enseñar a los niños la experiencia con ejemplo propio de las profesionales en atención para realizar el juego entre todos, donde pueda pasar uno a uno, midiendo el tiempo y aumentando la rapidez del juego, afianzando los tiempos atencionales y el seguimiento instruccional, donde al principio puedan utilizar una cuerda o una tela la cual puedan coger para realizar el puente y después realizarlo sin la cuerda o una

tela fortaleciendo los lazos de amistad entre los pares. El niño que quede atrapado en el puente, podrá decidir a través de la verbalidad, gestualidad o postura corporal de qué extremo del puente quiere estar. Explicación del juego: Dos niños o dos niñas se toman de las manos con los brazos estirados mientras una larga fila de compañeros, pasan por debajo, un poco agachados, algo nerviosos, muy sonrientes. El ritmo del canto define la alegre marcha de los pequeños y su último verso, «menos el de atrás» determina qué princesa o qué príncipe queda atrapado en esos brazos. Una vez allí, en ese deliberado cautiverio, se elige a qué lado del puente se quiere ir. Así se van acomodando todos, movidos por una suerte de acuerdo implícito que equilibra los pilares de cada lado, de una estructura infantil que está destinada a quebrarse. Las dos filas halan fuerte hasta que una de las partes arrastra a la otra o el puente finalmente colapsa. Algunas veces, una hilera emocionada de sonrisas se mantiene en pie y la otra rueda por el suelo; en otras ocasiones, se derrumban al tiempo los pilares de un lado y otro, y es justo en ese momento cuando ocurre el milagro del juego: mientras los que han quedado en pie celebran divertidos su gran triunfo, los caídos ríen por igual.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara un peluche y un cuento para que practique la lectura de imágenes. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán escuchando rondas infantiles, desarrollando su fluidez verbal.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, dinosaurios y animales didácticos, cuento, apoyos audiovisuales, cuerda o lazo.

VALORACIÓN:

El juego tradicional escogido para este día fue el puente está quebrado el cual permitió la participación de las niñas y niños de manera vivencial reconociendo este juego tradicional y la diversidad de su grupo inicialmente La profesional en atención mostró un video ilustrativo enseñando el juego luego las maestras simularon la acción permitiendo que los niños y niñas las observaron e identificaron el objetivo luego se les enseñó la ronda infantil y se procedió a jugar inicialmente con una cobija simulando el puente allí se ubicaron los niños en una hilera los cuales iban pasando medio agachados por el puente siguiendo las instrucciones y aumentando la rapidez al pasar por este luego únicamente se utilizaron los brazos para hacer el puente permitiendo que algún niño quedara atrapado y se les recordaba que debían escoger a alguno de sus compañeros para ir formando una fila atrás de este, al

inicio se evidenció preferencia por Samanta quien es una niña que lleva poco tiempo en el jardín los niños y niñas cada vez hablan más claro y fluido. Cuando se observaba que las dos partes del puente estaban alineadas más o menos del mismo número de niños y niñas, se procedía a continuar con la segunda parte del juego la cual consistía en hablar fuertemente hacia su extremo a ver quién lograba llegar de primeras a la pared se evidenció que Ángel David tiene bastante fuerza y en todas las veces que se jugó ganó el lado en donde se encontraba este niño él sonreía aplaudía y se divertía con el juego en ocasiones algunos niños se tumbaron sobre el piso a lo cual también sonreían las maestras igualmente participaron de la actividad celebraban los triunfos y aplaudían a los ganadores potenciando la fuerza corporal equilibrio y coordinación de movimientos de las extremidades inferiores y superiores.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional evidencie que los tiempos y espacios fueron adecuados, además de identificar otro juego tradicional se evidencia la preferencia en los niños y niñas por algunos compañeros con los que tienen mas afinidad, se deben implementar actividades que promueven el fortalecimiento de lazos afectivos como esta.

JARDÍN INFANTIL RAICES

SEMANA DEL 21 AL 25 DE OCTUBRE



JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: LUNES 21 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

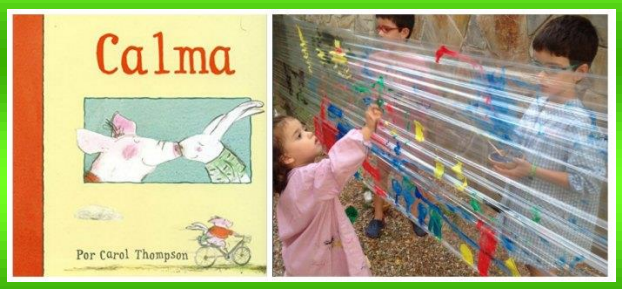
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "EXPRESANDO NUESTRAS EMOCIONES".

PROPÓSITO: Dar a conocer estrategias para resolver conflictos y enfados mediante la lectura de cuentos y expresión artística, permitiendo la expresión de las emociones y sentimientos.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller artístico.

EJE: La imaginación.

DESARROLLO A FORTALECER: Descubre y disfruta cada sensación generada por sus sentidos.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán fichas de arma todo, con las cuales crearán diferentes construcciones, desarrollando su imaginación, creatividad y motricidad fina, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Inicialmente los niños y niñas se dispondrán en el rincón literario donde la profesional en atención en primera infancia, narrará el cuento de "CALMA" de Carol Thompson, el cual trata de la amistad y el control de emociones, lo hará por medio de títeres de dedo, seguido se realizará un conversatorio con preguntas sencillas, donde el grupo podrá identificar estrategias para resolver sus conflictos y enfados de manera correcta, se narrara el cuento por segunda vez pero aquí los niños y niñas serán quienes manipulen los títeres durante la narración; seguido se ubicarán en el aula para dibujar con tempera sobre papel transparente o vinipel, así los niños y niñas pueden ponerse uno a cada lado y verse mientras pintan o pintarse uno al otro como si se calcaran, desarrollando su motricidad fina, creatividad e imaginación

mediante la técnica de dactilopintura, además de fortalecer los lazos de amistad entre ellos y sus pares.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara cuentos infantiles para colorear y crayolas, para que vaya desarrollando su motricidad fina e imaginación. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán interactuando entre ellos con sus peluches en una sana convivencia.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, fichas de arma todo, cuento, títeres, papel vinipel, temperas, pinceles, crayolas.

VALORACION:

Para el desarrollo de esta experiencia pedagógica se logró el propósito el cual consistía en que los niños y niñas mediante la lectura de un cuento llamado calma, expresarán libremente sus sentimientos y emociones, identificando estrategias para resolver conflictos y manejar el enfado en algunos casos; inicialmente la profesional en atención narró el cuento llamado calma por medio de unos títeres, lo cual llamó la atención de los niños y niñas, todos atentos escucharon e interactuaron con los personajes, identificaron acciones de una buena y de una mala convivencia, a lo cual decían que estaba mal algunas acciones cómo ponerse de mal genio o lanzar las cosas, luego los niños y niñas quisieron manipular los títeres y la docente volvió a narrar el cuento, ellos como ya lo habían escuchado movían los títeres imitando las diferentes acciones que iban sucediendo en la narración, finalmente se hicieron unos ejercicios de relajación para conservar la calma, escuchando música tranquila y practicando unas posiciones de yoga para niños. Finalmente se adecuaron mesas con papel vinipel para que allí los niños y niños pintaran con témpera sobre este, mientras escuchaban música de relajación, fortaleciendo la motricidad fina creatividad e imaginación, se podían ver a través del papel, cada uno tenía el color de su preferencia, algunos dibujaron puntos, otras serpientes, líneas en diferentes direcciones, otros esparcieron la témpera, cada quien realizó su obra libremente.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención pienso que esta actividad fue muy especial para el grupo, además de fortalecer la expresión artística, mantuvo la concentración y además se logró que los niños y niñas expresaran sus emociones y sentimientos mediante diferentes técnicas, el tiempo, espacio y materiales fueron adecuados, quizás de pronto falto un poco más de papel vinipel para envolver otras mesas.

JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: MARTES 22 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “CREANDO LAVA CASERA”.

PROPÓSITO: Crear una lámpara de lava casera, mediante un experimento sensorial, que permita fomentar la imaginación de los niños y las niñas.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller de experimentos

EJE: El Descubrimiento.

DESARROLLO A FORTALECER: Descubre conocimientos a través de la exploración de objetos.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán una serie de elementos en diferentes espacios del aula (fichas lego, cocinita de juguete, experimentos, cuentos, set de médicos) con los cuales realizarán juego simbólico, estableciendo diferentes roles, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Para la experiencia del día, los niños y niñas habrán asistido al jardín caracterizados de científicos, seguido se ubicarán en el tercer piso, allí sobre las mesas habrá diferentes materiales caseros, los cuales identificaran e interactuaran con cada uno (agua, aceite, colorante, pastilla efervescente, botella plástica), la profesional irá mostrando cada uno y seguido le dará la indicación a los niños y las niñas para realizar el experimento: ellos mismos llenaran la mitad de una botella de agua, trasvasando de un recipiente a otro, luego añaden unas gotas de colorante, se cierra la botella y se agita para que el agua adquiera la tonalidad que hayan elegido, seguido la terminan de llenar con el aceite. El agua coloreada se irá hacia el fondo

por que pesa más que el aceite, entonces ya podemos agregar las pastillas efervescentes, con lo que inmediatamente se produce un desprendimiento de gases y unas burbujas que ascienden y descienden en el interior del aceite, provocando el efecto de lámpara de lava, para convertirla en una lámpara de verdad, podemos realizar un juego con linternas, pedimos a los niños que traigan una linterna y una vez todos con ella en las manos (linterna y lámpara de lava), apagamos las luces del aula, entonces encienden sus linternas y hacen pasar la luz a través de sus lámparas, se pasarán un estupendo rato jugando con las luces y sombras del aula, y encantados por las lámparas de lava de colores alegres.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara las botellas sensoriales, para que tengan un rato de calma haciéndolas girar desarrollando su imaginación. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán interactuando entre ellos con los sets de médicos.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, set de médicos, set de cocinita, fichas lego, mesas, agua, colorantes, aceite, botellas plásticas, pastillas efervescentes, linternas.

VALORACION:

A través de un taller de experimentos, los niños y niñas lograron crear una lámpara de lava casera, donde fortalecieron la imaginación a través del experimento sensorial, inicialmente los niños se ubicaron alrededor de las mesas y observaron los diferente materiales para realizar el experimento, estos elementos eran caseros, los cuales mediante la expresión verbal decían el nombre y que usó le daban en casa, luego interactuaron con ellos, algunos de los materiales eran: agua, aceite, colorante, entre otros, la profesional en atención dio la indicación del paso a paso, para realizar el experimento, los niños fueron quienes llenaron con agua la botella plástica, trasvasando de un recipiente a otro, fortaleciendo su coordinación ojo mano, seguido aplicaron el colorante y el aceite con ayuda de la profesional, finalmente colocaron las pastillas efervescentes y en algunos casos bicarbonato y fue allí donde se creó el desprendimiento de gases que formaron las burbujas de aceite desde el fondo de la botella hacia arriba, finalmente se apagaron las luces y se colocaron algunas linternas, para hacer pasar la luz por la botella, lo cual permite ver qué es mucho más llamativa para ellos, también mostrando sombras en el aula de las niñas y niños, estuvieron atentos a cada uno de los pasos, los realizaron con paciencia siguiendo las indicaciones, Sharit es una de las niñas más interesadas en

esta clase experimentos, pues demuestra asombro y alegría al ver los cambios que se producen luego de cierta acción, todas las burbujas eran de diferentes colores, repetían el nombre de estos en español e inglés.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional observe que los materiales, tiempo y espacio fueron acordes, estas actividades de experimento llaman mucho la atención de los participantes y causan asombro al ver ciertas acciones, yo las implemento una vez a la semana.

FECHA: MIERCOLES 23 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “TENDEDERO NATURAL”

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas habilidades motrices y la concentración mediante el agarre de pinza para colgar hojas en un tendedero.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller de exploración.

EJE: El descubrimiento.

DESARROLLO A FORTALECER: Goza de su curiosidad y exploración, para satisfacer sus necesidades.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En el día de hoy los niños y las niñas serán recibidos con música infantil y a la vez se les permitirá la manipulación de fichas magnéticas que tendrán a su disposición para realizar construcciones, potenciando su dimensión lógico matemática. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Ya en el aula, se invitará a los niños y a las niñas para que se organicen sentados en colchonetas y a través de un audio cuento comprenderán el proceso de una semilla y como crecen las plantas:

https://www.youtube.com/watch?v=s7U4nccNgSI , a través de un conversatorio la profesional en atención en primera infancia presentara a los niños y niñas, algunas imágenes alusivas a la naturaleza como flores, frutos y semillas, para que disfruten del juego “TENDEDERO NATURAL” así mismo se presentaran las pinzas de ropa y el lugar que previamente se ha ambientado como el tendedero donde se extenderán cuerdas de lana y a través del ejemplo la profesional le indicara a los niños y niñas como realizaran la actividad, afianzando en ellos su motricidad fina y gruesa al realizar el ejercicio de colgar y apuntar hojas secas, creando un hermoso tendedero, las cuales habrán traído de sus hogares con anticipación, las explorará por medio de sus sentidos, sintiendo su textura, y olor. Después de esta actividad se invitará a los niños y niñas para que se sienten en el piso formando un círculo dialogaremos con ellos sobre cómo se sintieron realizando esta actividad, permitiendo de esta manera el desarrollo del pensamiento a través de la participación, desarrollando habilidades comunicativas y de expresión gestual, identificando las emociones que experimentaron durante la actividad.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara bloques de madera para que realice construcciones libres, luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín compartirán un momento de juego con los juguetes de animales que hay en el salón.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, fichas magnéticas, medios tecnológicos, imágenes, lana, hojas secas, pinzas de ropa, juguetes.

VALORACION:

Para el desarrollo de esta experiencia pedagógica los niños y niñas lograron el propósito el cual era fortalecer sus habilidades motrices y la concentración mediante el agarre de pinza, colgando diversos tipos de hojas en un tendedero, así lograron gozar de su curiosidad y exploración; inicialmente se dispusieron para escuchar un audio cuento donde debían identificar el proceso de una semilla hasta llegar a ser una planta, a través de un conversatorio se realizaron preguntas sencillas demostrando sus puntos de vista, mediante la expresión verbal, se les indicó cuáles eran las partes de la planta y las identificaron en una imagen, aumentando su vocabulario, seguido se procedió a jugar el tendero natural, allí se les mostraron unas pinzas de ropa las cuales cada uno manipuló, se les pregunto qué elemento era ese y solo 2 niños lograron contestar bien, se evidenció que el resto del grupo imita lo que los otros dicen, así no sepan el significado. luego la profesional en atención colgó unas cuerdas de lana y allí los niños y niñas observaron las hojas

secas traídas con anterioridad desde casa, sintieron la textura de cada una y su olor a través de la exploración sensorial, identificaron por ellos mismos que habían diferentes tamaños, formas y colores (tonalidades del verde), seguido fueron colocando una a una en el tendedero haciendo la presión en pinza, a Marthina se le tuvo que apoyar ya que su fuerza no era suficiente para abrir el gancho de ropa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional evidencié que esta actividad acerca al grupo un poco más a conocer la naturaleza, quizás debería a ver un lugar al aire libre para que los niños experimentaran ciertos cambios, el espacio y materiales fueron acordes, no todos trajeron el material por lo cual fue un poco complicado, porque habían pocas hojas y se terminó muy rápido la acción, entonces se tuvo que observar otros videos sobre el tema.

FECHA: JUEVES 24 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “PEINADO LOCO”.

PROPÓSITO: Fortalecer vínculos afectivos entre los niños y niñas y su maestra, mediante una fiesta, donde muestren sus habilidades y destrezas corporales.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller de juego.

EJE: Movimiento, medio de interacción y juego.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta al realizar movimientos de acuerdo con sus destrezas corporales, siguiendo el ritmo de la música.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán cuentos infantiles para colorear y en otro extremo, plastilina y tablas para moldear a su gusto, desarrollando su creatividad e imaginación, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de

esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Para la experiencia del día, los niños, niñas y profesional en atención, habrán asistido al jardín caracterizados con un peinado loco, se propone una pasarela donde cada uno tendrá la oportunidad de contar al resto del grupo como se llama su peinado y quien se lo hizo, modelándolo de un lado al otro, aumentando su autoestima, seguido a esto el aula estará ambientada con música y luces de neón para dar paso a un fiesta, donde compartirán y bailaran diversos ritmos infantiles, desarrollando sus destrezas y habilidades corporales; en las rondas imitaran movimientos de la maestra, luego disfrutaran de un espacio de juego compartido con diversos juguetes para que jueguen provocando un espacio de sana convivencia.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara fichas magnéticas, para crear construcciones libres, estimulando su motricidad e imaginación. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán armando rompecabezas de 2 y 4 piezas.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, cuentos infantiles, crayolas, plastilina, tablas, luces neón, música, juguetes, fichas magnéticas y rompecabezas.

VALORACION:

Para esta actividad los niños y niñas al igual que la profesional en atención asistieron al jardín con un peinado loco hecho en casa, se evidenció la creatividad de algunas familias, inicialmente se realizó una pasarela donde cada uno modelo su peinado, mostrando autonomía y amor propio, algunos niños y niñas que no llevaban el peinado desde casa, las profesionales le realizaron uno con el que se sintieran cómodos y felices, se hizo una sección de fotos, se halagaron los peinados y seguido se dio paso a la fiesta del peinado loco, donde los niños y niñas bailaron diversos ritmos musicales e infantiles, imitaron movimientos de la profesional, desarrollaron sus destrezas corporales, se bailaron rondas donde se debía realizar algún movimiento en específico, fortalecieron vínculos afectivos entre ellos y con su maestra, para finalizar se les brindaron diferentes juguetes para que compartieran entre ellos, se hicieron como unos rincones, donde habían fichas, en otros peluches, en otro set de cocina, animales didácticos y rompecabezas, a cada uno exploro los espacios y se quedó en el de su preferencia compartiendo con sus pares de manera asertiva, se evidencia que crean diálogos entre ellos, desarrollando su expresión

verbal, cuando algún niño no quería compartir la maestra mediaba la situación y explicaba que debían compartir entre sí, fue un momento agradable, mostraron felicidad. En esta experiencia se pudo evidenciar las preferencias por ciertas actividades, mostrando afinidad con algunos compañeros más que con otros.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Esta actividad fue de agrado y acorde con el propósito, se logran establecer lazos afectivos y una sana convivencia, los niños se divierten con este tipo de actividades de movimiento y de autonomía con apoyo de sus familias en la construcción del accesorio y en este caso el peinado.

JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: VIERNES 25 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

JORNADA PEDAGÓGICA



JARDÍN INFANTIL RAICES

SEMANA DEL 28 AL 31 DE OCTUBRE



JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: LUNES 28 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “CIRCUITO CORPORAL”.

PROPÓSITO: Fortalecer las destrezas y habilidades corporales mediante diversos ejercicios, que permitan una mayor coordinación y equilibrio.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller Corporal.

EJE: Movimiento, medio de interacción y juego.

DESARROLLO A FORTALECER: Explora espacios que le permiten descubrir sus posibilidades motoras y relacionarse con el mundo que le rodea.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán tapetes y botellas sensoriales, con los cuales podrán interactuar y desarrollar sus sentidos, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Inicialmente se realizara un conversatorio con los niños y niñas en el aula, donde se les explicará la acción pedagógica del día y las normas de comportamiento para disfrutar de la experiencia, seguido a esto se realizarán unos ejercicios de calentamiento corporal, luego se desplazaran al comedor donde la profesional en atención adecuara el espacio con un circuito de equilibrio y coordinación, se utilizaran aros, lazos, colchonetas, conos plásticos, y elementos del gimnasio, allí los niños y niñas por turnos harán el recorrido, potenciando sus destrezas y habilidades, se brindará apoyo a quienes lo necesiten. Finalmente se realizarán unos ejercicios de estiramiento para bajar el ritmo de ejercicios anteriores.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara plastilina para que moldee figuras, desarrollando su creatividad, motricidad e imaginación. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán armando construcciones con bloques de madera y plásticos.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, tapetes sensoriales, botellas sensoriales, música, colchonetas, aros, lazos, conos plásticos, elementos del gimnasio, plastilina, bloques de madera, bloques de plástico.

VALORACION:

En la actividad del día de hoy los niños y niñas lograron fortalecer las destrezas y habilidades corporales mediante diferentes ejercicios, los cuales las permitieron una mayor coordinación y equilibrio, inicialmente la profesional en atención explicó a los niños y niñas en qué consistía la actividad para lo cual dio algunas recomendaciones de comportamiento, seguido nos dirigimos al comedor donde estaba el circuito corporal, allí el grupo pudo observar diferentes elementos con los cuales debían realizar unos ejercicios corporales, la docente fue quien inicio el circuito mostrando los movimientos que debían realizar, luego por turnos iniciaron a cruzar el circuito, debían saltar en un pie, en dos sobre unos aros, atravesar el túnel de gateo, pasar por el rodillo sentados, caminar en línea recta, caminar por la escalera, caminar en zig zag y finalmente realizar un rollos en las colchonetas, para lo cual se tuvo que apoyar a la mayoría ya que no lograron hacerlo al principio; se puede evidenciar que esta experiencia fue de mucho agrado para todos, en especial para alexander que es un niño muy activo, que le cuesta quedarse quieto, él disfruto toda la actividad y fue el único que pudo realizar los rollos sin ayuda desde un principio, también se observó que Deycker tiene unos movimientos muy rígidos por lo cual se le dificultaron algunas acciones y prefería aislarse hasta qué la maestra le decía que continuará con el circuito. Todos intentaron realiza los rollos de manera individual, hasta lograrlo, se evidencia también la colaboración y apoyo de algunos niños con otros al ayudar a levantar sus piernas, potenciándolos lazos afectivos en una sana convivencia.

REFLEXION PEDAGOGICA:

El espacio tiempo y materiales fueron adecuados para esta actividad, como profesional pude observar que estas acciones alegran mucho a los niños y niñas y permiten desarrollar sus destrezas y habilidades corporales de manera adecuada,

para otro ocasión se puede tener en cuenta incluir otros materiales para que el circuito sea más largo.

FECHA: MARTES 29 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “EXPLOSIÓN DE COLORES”.

PROPÓSITO: Experimentar con elementos caseros, dando como resultado una leche mágica, que desarrolle la creatividad de los niños y niñas, mediante un proceso sensorial.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller de Experimentos.

EJE: El Descubrimiento.

DESARROLLO A FORTALECER: Se apropia de conceptos que adquiere de experiencias sensoriales.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán animales didácticos para que interactúen entre ellos en una sana convivencia, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Inicialmente, los niños, niñas y profesional en atención estarán caracterizados previamente de científicos, se ubicarán alrededor de mesas y allí la maestra les dará a conocer los elementos necesarios para este experimento: (leche, jabón líquido, plato, colorante, copitos), y se procede a realizarlo, primero los niños y niñas vierten leche en el plato hondo, suficiente como para cubrir el fondo, añadirán algunas gotas de colorante de diversos colores, mojarán el copito con jabón líquido lavaplatos e insertan la punta de este con jabón en la leche y observarán lo que sucede, los

colores bailan sobre la leche, incluso se mezclan. Esa explosión de colores que observamos en el experimento, no es más de la reacción entre la grasa de la leche y el jabón. Es como si las moléculas de grasa salieran corriendo del jabón, cuya misión es atraparlas. En cuanto a los colorantes, flotan ya que son menos densos que la leche.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindará cuentos de tela, desarrollando su imaginación. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán lanzando pelotas plásticas desde un punto indicado hasta cierto punto que elegirá la profesional.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, cuentos infantiles, animales didácticos, mesas, leche, jabón líquido, copitos, colorantes.

VALORACION:

Para el desarrollo de esta experiencia se logró el propósito principal donde los niños y niños del nivel experimentaron con elementos caseros, dando como resultado una explosión de colores, desarrollando la creatividad, e imaginación de los niños y niñas, mediante la exploración sensorial de los niños y niñas, logran adquirir conceptos. Inicialmente se ubicaron alrededor de mesas y la maestra dio a conocer los elementos necesarios para el experimento, Cada uno tuvo la oportunidad de interactuar con estos, decir su nombre y para que se utilizaban en casa, seguido se procedió a realizar el paso a paso del experimento, por turnos los niños vertieron la leche en los platos, luego gotas de colorantes y por último mojaron los copitos con jabón líquido para disfrutar de la experiencia, observando lo que sucedía al mezclar los colores, la primera mezcla no dio el resultado esperado puesto que se mezclaron los colorantes con la leche y no se vio la acción del jabón, por lo cual la siguiente se hizo con más cuidado y con más jabón líquido, allí si se pudo la mezcla de los colores, algo que causó curiosidad en los niños y me se asombraban al realizar los toques con el copito, la maestra dio la explicación del porqué esta reacción de una manera más clara para los niños y seguido se preguntó a los participantes mediante un conversatorio como les había parecido la experiencia, a la mayoría le gustó fue del agrado de cada uno y querían continuar mezclando los colorantes.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Cómo profesional en atención observé que estás experiencias sensoriales son muy buenas para el desarrollo integral de los niños y las niñas, pues fortalece

cada una de sus dimensiones y además despierta la curiosidad y asombro al observar la transformación de objetos que son utilizados para otro fin.

FECHA: MIERCOLES 30 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "BIENVENIDOS A MI SPA".

PROPÓSITO: Fortalecer vínculos afectivos entre los niños y niñas y su maestra, mediante un juego simbólico, desarrollando su sensibilidad sensorial.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller de juego.

EJE: Convivencia.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de juegos simbólicos, acercándose a los otros niños y niñas para compartir espacios y juguetes.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán cuentos infantiles y papel craft para colorear, desarrollando su creatividad e imaginación, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Inicialmente los niños y niñas se ubicarán en colchonetas, donde la profesional en atención realizará un conversatorio acerca de la experiencia a realizar en el día, hará preguntas sencillas, permitiendo que los niños y niñas se expresen de manera verbal, seguido se adecuará el salón por rincones, habrá uno de peluquería, otro de manicure, otro de masajes, otro de maquillaje, cada uno se ubicará en el que desee

y allí participarán de los dos roles: de la persona que hace la acción y de la que la recibe, entonces unos niños peinaran a otros, maquillaran, realizaran masajes y pintarán las uñas y luego intercambian los roles, así comparten espacios y elementos para dicha acción.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara marionetas, para crear diálogos, estimulando su expresión verbal. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán escuchando rondas infantiles.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, cuentos infantiles, crayolas, papel craft, colchonetas, sillas, mesas, elementos de peluquería, spa, esmaltes, moñas, accesorios, maquillaje, cremas o aceites corporales.

VALORACION:

En el desarrollo de esta actividad los niños y niñas lograron fortalecer los vínculos afectivos entre ellos y su profesional en atención mediante un juego simbólico, donde desarrollaron también su sensibilidad corporal, inicialmente los participantes escucharon atentamente a la maestra dando la explicación de lo que se iba a realizar durante la experiencia, seguido se adecuaron diferente rincones en el aula, 1 de peluquería, el de masajes, el de maquillaje, y el de manicura, cada uno se dirigió al que más llamo su atención, allí unos realizaban la acción y otros la recibían, se pudo evidenciar que Alexsander le gustó mucho peinar a sus compañeros y a su maestra, utilizaba los elementos adecuados y creaba un pequeño diálogo con clientes a los cuales les preguntaba cómo querían o para dónde iban, se dirigía hacia ellos diciendo palabras como “vecino o señora” entre otros; los niños que realizaron masajes, se les explicó que debían pedir permiso para poder tocar ciertas partes del cuerpo de sus compañeros, el masaje se realizó en la espalda, brazos y piernas, utilizando crema y aceite corporal, con una música suave fue una experiencia que les agrado mucho, centraron su atención todo el tiempo y los tuvo ocupados sin necesidad de distraerse, así fortalecieron los vínculos afectivos mediante la demostración de afecto a través de acciones vivenciales que son del diario vivir en la comunidad.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional creo que faltaron más elementos que el grupo pudiera utilizar en el juego simbólico, ya que algunos terminaban rápido la acción y querían utilizar más cosas, las cuales debían esperar a que las desocuparan los demás.

JARDÍN INFANTIL RAICES

FECHA: JUEVES 31 DE OCTUBRE DEL 2024

NIVEL: PÁRVULOS C

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “ESTACIONES DE FANTASIA”.

PROPÓSITO: fortalecer en los niños y niñas su dimensión socio afectiva y afiancen lazos de amistad por medio de la interacción con sus pares, a través de la creación de diversos escenarios.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller de Exploración.

EJE: El Descubrimiento.

DESARROLLO A FORTALECER: Goza de su curiosidad y exploración para satisfacer sus necesidades.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas al salón encontrarán cuentos infantiles para colorear y en otro extremo, plastilina y tablas para moldear a su gusto, desarrollando su creatividad e imaginación, bajo la supervisión de las profesionales en atención en primera infancia. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego subir al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Se dará inicio a la experiencia escuchando rondas infantiles mientras que los niños y niñas realizan un desfile donde se lograra presentar su caracterización demostrando su creatividad e imaginación. Para nuestra actividad central se invitara a los niños y niñas a desplazarse por cada uno de los salones del jardín en compañía de la profesional en atención en primera infancia, donde encontraran diferentes escenarios de juegos e interacción tales como los siguientes salones:

cuentos infantiles donde los niños y niñas interactuaran con sus pares observando y escuchando diferentes fantasías, salón deportivo donde los niños y niñas deberán pasar un circuito saltar obstáculos fortaleciendo su esquema corporal, pintura neón donde los niños y niñas disfrutaran garabateando diferentes tipos de materiales fortaleciendo su motricidad fina y gruesa, día hawaiano donde los niños y niñas encontraran una piscina de pelotas y podrán interactuar con sus pares fortaleciendo su dimensión social, rincones sensoriales donde los niños y niñas encontraran diferentes escenarios para fortalecer su motricidad fina y gruesa, circo donde los niños y niñas fomentaran la creatividad y la expresión artística, rincones cognitivos donde los niños y niñas encontraran juegos de memoria ya que este fortalece la memoria a corto y largo plazo. Al finalizar la docente les manifiesta a los niños y niñas que se desplazan al comedor donde se realizara una fiesta en la cual tendrán la oportunidad de mover su cuerpo con diferentes ritmos musicales.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara fichas magnéticas, para crear construcciones libres, estimulando su motricidad e imaginación. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín permanecerán armando rompecabezas de 2 y 4 piezas.

RECURSOS: Espacio físico, talento humano, cuentos infantiles, crayolas, tempera, pelotas, música, juegos de memoria.

VALORACION:

A través del taller de exploración los niños y niñas lograron fortalecer sus dimensiones y afianzar lazos de amistad, formando interacciones en diferentes estaciones, inicialmente los niños y niñas para este día llegaron caracterizados de diferentes personajes fantásticos, realizaron un desfile donde presentaron su atuendo y los demás aplaudían halagando a cada uno, inicialmente disfrutaron de su espacio donde tuvieron una fiesta con pelotas plásticas y luces de colores, allí fortalecieron sus destrezas y habilidades corporales con la imitación de movimientos al bailar diferentes ritmos musicales e infantiles, seguido nos dirigimos al espacio cognitivo en el cual los participantes encontraron diversos juegos de memoria como rompecabezas, encajables, ficha de armar, entre otros, cada uno se ubicó en el que más llamo su atención y empezaron a armar y desarmar, evidenciando que este espacio llamo mucho la atención a Deycker, Philipp y a Matthew, quienes con mayor facilidad lograron armar los rompecabezas en un tiempo muy corta y con facilidad, también tuvieron la oportunidad de ensartar desarrollando su motricidad fina y

agarre en pinza; seguido nos desplazamos al rincón sensorial donde habían libros de texturas, el muro sensorial, donde podían abrir, cerrar, encajar, entre otras acciones y tapetes sensoriales, rompecabezas gigantes y muchas texturas, las cuales exploraron bajo la supervisión de las profesionales, también hubo un espacio de caracterización, donde habían pelucas, corbatas y diferentes accesorios que podían utilizar para caracterizarse, a Mateo no le gusta utilizar estos accesorios pero les daba otro fin, como lanzarlos, atraparlos o jugar con estos. Luego en el rincón corporal tuvieron la oportunidad de realizar ejercicios en colchonetas y en el gimnasio, mostrando sus destrezas y habilidades corporales al saltar sobre aros y realizar diferentes ejercicios, seguido no dirigimos al rincón de la pintura neón, en este espacio con luces divertidas pintaron murales desarrollando su creatividad e imaginación, utilizaron pinceles, bailaron ritmos infantiles, encajaron unos huevos didácticos, pasaron por un circuito de flechas utilizando manos y pies, seguían la acción que decía la maestra, este también fue un rincón sensorial donde experimentaron diferentes tipos de materiales para realizar sus creaciones artísticas, finalmente disfrutaron de una fiesta con todos los niveles donde interactuaron entre ellos en una sana convivencia

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional evidencie que esta actividad estuvo muy completa, el tiempo, espacio y materiales fueron adecuados, de pronto se falló en la organización para pasar a cada espacio y también se recomendó dejar cada espacio como se encontraba, ya que al volver al nuestro estaba destruido, pero se pudo evidenciar que todos los niños y niñas lo disfrutaron al máximo.